

## غازي مختار طليمات

### السيرة الذاتية

ولد في حمص بسورية عام 1935 م، وتعلم فيها.

- حصل على إجازة اللغة العربية وآدابها، ودبلوم التربية، ودبلوم الدراسات العليا والماجستير والدكتوراه من جامعة دمشق .

وظائفه :

مدرس في الثانويات، أستاذ في الجامعة .

### مؤلفاته العلمية والأدبية والنقدية:

- موسيقى الشعر،
- الوجيز في قصة الحضارة لول ديورانت، أجزاء منه،
- نظرات في علم دلالات الألفاظ عند ابن فارس ،
- عروض الشعر العربي من المعلقات إلى شعر التفعيلة ،

- دروس في النحو ،
- في علم اللغة ، أحمد بن فارس اللغوي والنحوي ،
- في النحو التطبيقي. وألف بالمشاركة سلسلة تاريخ الأدب العربي ٢٠ مجلداً صدر منها الأدب الجاهلي قضاياها- أغراضه- أعلامه - فنونه ،
- الشعر في عصر النبوة والخلافة الراشدة ،
- الشعراء في عصر النبوة والخلافة الراشدة ،
- النثر في عصر النبوة والخلافة الراشدة ،
- الشعر في العصر الأموي ، دراسة في اللغة العربية ومعجمها.
- وحقق الأشباه والنظائر في النحو للسيوطي الجزء الثاني ،
- نكتة الإعراب لابن هشام، اللباب في علل البناء والإعراب لأبي لبقاء العكبري جزآن.
- وأصدر في المسرح الشعري سلطان العلماء عز الدين بن عبد السلام ،
- محكمة الأبرياء تعالج مشكلة البوسنة والهرسك، صدر في سلسلة إصدارات رابطة الأدب الإسلامي العالمية برقم (١٢).

- عين جالوت.
- الشعراء في العصر الأموي، بالاشتراك مع أ. عرفان الأشقر
- النثر في العصر الأموي، بالاشتراك مع أ. عرفان الأشقر
- الشعر في عصر النبوة والخلافة الراشدة، بالاشتراك مع أ. عرفان الأشقر
- الشعر في العصر الأموي، بالاشتراك مع أ. عرفان الأشقر
- وله مقالات عديدة .