

حلمي محمد القاعود

ولد في قرية المجد – محافظة البحيرة في جمهورية مصر العربية عام ١٩٤٦م
* حصل على شهادة الدكتوراه في البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن من كلية دار
العلوم – جامعة القاهرة عام ١٩٨٥.

* عمل مدرساً بالتعليم العام، ثم التحق بالعمل مدرساً مساعداً في كلية التربية بجامعة
طنطا، ١٩٨٢م.

* عمل مدرس في كلية التربية، جامعة طنطا، ١٩٨٦م.

* عمل مدرساً في كلية الآداب، جامعة طنطا، ١٩٨٧م.

* عمل أستاذاً مساعداً في كلية الآداب جامعة طنطا ١٩٩٤م،

* عمل أستاذاً في كلية الآداب، جامعة طنطا، ١٩٩٩م.

* عمل رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، في كلية الآداب، جامعة طنطا، ١٩٩٩ –
٢٠٠٢م.

* عمل أستاذاً مشاركاً بكلية المعلمين بالرياض (١٩٨٩ – ١٩٩٠م)

* عمل معاراً إلى كلية التربية للبنات في حفر الباطن بالمملكة العربية السعودية منذ عام
٢٠٠٣م.

* حاز على جائزة المجمع اللغوي بالقاهرة ١٩٦٨ وجائزة المجلس الأعلى للثقافة
١٩٧٤م.

* عمل رئيساً لقسم اللغة العربية بكلية الآداب – جامعة طنطا (٢٠٠٠-٢٠٠٤م)

* عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية.

* له العديد من المؤلفات المطبوعة في الإسلاميات والأدب والعلوم، منها:

١- مسلمون لا نخجل.

- ٢- حراس العقيدة
- ٣- الحرب الصليبية العاشرة.
- ٤- العودة إلى الينابيع.
- ٥- الصلح الأسود: رؤية إسلامية لمبادرة السادات والطريق إلى القدس
- ٦- ثورة المساجد .. حجارة من سجل
- ٧- هتلر الشرق
- ٨- جاهلية صدام وزلزال الخليج
- ٩- أهل الفن وتجارة الغرائز
- ١٠- النظام العسكري في الجزائر
- ١١- واسلمي يا مصر
- ١٢- حفنة سطور
- ١٣- التنوير: رؤية إسلامية
- ١٤- دفاعاً عن الإسلام والحرية في الإعلام
- ١٥- الصحافة المهاجرة.
- ١٦- الغروب المستحيل (سيرة الروائي محمد عبد الحليم عبد الله)
- ١٧- رائحة الحبيب (مجموعة قصصية)
- ١٨- الحب يأتي مُصادفة (رواية)
- ١٩- مدرسة البيان في النثر الحديث
- ٢٠- موسم البحث عن هوية (دراسات في القصة والرواية)
- ٢١- محمد (صلى الله عليه وسلم) في الشعر العربي الحديث
- ٢٢- القصائد الإسلامية طوال في الشعر الحديث
- ٢٣- الرواية التاريخية في أدبنا الحديث: دراسة تطبيقية
- ٢٤- الحداثة تعود

- ٢٥-الورد والهالوك: شعراء السبعينيات في مصر
- ٢٦-لويس عوض: الأسطورة والحقيقة
- ٢٧-الواقعية الإسلامية في روايات نجيب الكيلاني، في سلسلة إصدارات رابطة الأدب الإسلامي العالمية برقم (١٣).
- ٢٨-الرواية الإسلامية المعاصرة: دراسة تطبيقية
- ٢٩-حوار حول الرواية في مصر وسورية.