صالحة رحوتي



- ◄ اسم الشهرة: د.صالحة رحوتي
- ◄ تاريخ الولادة ومكاتها: ١٥ ــ ٩ ــ ١٩٦١ إفران المغرب ـ
 - ◄ الجنسية : مغربية
- ◄ المهنة: طبيبة مسؤولة عن المركز الصحي الجامعي _ كلية العلوم _ جامعة ابن طفيل _ القنيطرة _ المغرب _
 - ◄ توفيت في ١٦ أيار ٢٠١٠ -رحمها الله.

سيرة إبداعية مختصرة:

هاوية للأدب رغم تخصصها في الطب، ولها كتابات متفرقة.

قررت أن تدرس الأدب أكاديميا بعد تخرجها فانتسبت إلى كلية الآداب، وبعد البكالوريوس في الأدب العربي نحت نحو الدراسات الإسلامية وحصلت على الماجستير، ثم عملت على إنجاز أطروحة الدكتوراه في الطب، في دراسة مقارنة بين الطب والشريعة الإسلامية.

-واءمت بين الدراسة واهتمامها بأسرتها زيادة على العمل خارج البيت، فلم تتوقف عن عن الكتابة، لها كتابات مخطوطة تنتظر النشر، وأخرى نشرتها في المواقع الأدبية على الإنترنت رغبة في عدم فقد التواصل مع هذا المجال... مثل موقع القصة العربية، ومنتديات حماة مثلا... و في بعض المجلات والجرائد المحلية والعربية مثل مجلة الوعي الإسلامي والجسرة الأدبية القطرية غيرها، والأدب الإسلامي.

التخصص الأدبى: القصة القصيرة والنقد الأدبى.

الشهادات العلمية:

- ◄ دكتوراه في الطب _ كلية الطب _ جامعة محمد الخامس _ الرباط _
- ◄ إجازة في الأدب العربي _ بكالوريوس _ كلية الآداب _ جامعة ابن طفيل _
 القنيطرة _
- ◄ دبلوم الدراسات المعمقة في الدراسات الإسلامية _ ماجستير _ كلية الآداب _
 جامعة محمد الخامس _ الرياط _
- ◄ دكتوراه في الدراسات الإسلامية _ كلية الآداب _ جامعة محمد الخامس _ الرباط.

2_ النشاط الإبداعي الأدبي والاعلامي:

- ◄ عضو في "دائرة الرباط العلمية" للدراسات الإسلامية المنبثقة عنها مجلة "بصائر الرباط."
 - -عضو عامل في رابطة الأدب الإسلامي العالمية ٢٨ ١٤ هـ/٧٠٠ م.
 - ◄ كتبت عدة مقالات في جرائد محلية وعربية.
- ◄ شاركت في مسابقة مؤسسة ناجي نعمان سنة ٢٠٠٦ وحصلت على جائزة استحقاق
 وعلى العضوية الفخرية في دار نعمان للثقافة بلبنان.

- شاركت في مسابقة نجلاء محمود محرم الدورة السادسة، واختير أحد نصوصها للنشر في مجلة تواصل المنبثقة عن المسابقة .
 - ◄ شاركت في عدة أنشطة ثقافية وتوعية في عدة جمعيات.

3 الكتابة الإبداعية والنشر الورقي أوالرقمي:

_ الكتب المنشورة ورقيا:

لها مجموعة قصصية بعنوان: "ومضات من ذاكرة الأيام...منها و إليها"، وذلك في دار نعمان للطبع والنشر والتوزيع.