

## أحمد زرزور

— ولد في محافظة المنوفية عام ١٩٤٩.

### مؤهلات ودورات:

• ليسانس الحقوق جامعة القاهرة ١٩٧٤

• دورة إعداد القادة الثقافيين - وزارة الثقافة ١٩٧٩

• دورة إنتاج مجلات الأطفال - وزارة الإعلام مع منظمة هانز زايدل ومؤسسة دار

الهلال ١٩٧٩

### مسؤوليات وظيفية وقيادية:

— أسس أول ورشة إبداعية في الثقافة الجماهيرية في بيت ثقافة بولاق الدكرور.

• عمل مديرا ثقافيا في الهيئة العامة لقصور الثقافة ( بيت ثقافة منوف، قصر ثقافة

الجزيرة، مكتبة البحر الأعظم، بيت ثقافة بولاق الدكرور)

• عمل مديرا عاما للنشر بالهيئة العامة لقصور الثقافة.

• عمل مديرا عاما للإدارة العامة للقصور الثقافية المتخصصة.

• عمل مديرا لتحرير سلسلة أصوات أدبية - الهيئة العامة لقصور الثقافة.

• شارك في تأسيس وإدارة مجلة قطر الندى للأطفال - الهيئة العامة لقصور الثقافة منذ

العدد الأول.

• عمل مسؤولا أدبيا في مجلة ( الإنسان والتطور) التي تصدرها جمعية الطب النفسي

التطوري التي يرأسها الدكتور يحيى الرخاوي.

•شارك في تأسيس قناة الأطفال في راديو وتلفزيون العرب ART

### جوائز وإنجازاتك

•حائز على شهادة تقدير من رئيس الجمهورية في عيد الفن والثقافة الأول عام ١٩٧٩

•حائز على جائزة الدولة التشجيعية في الآداب والفنون والعلوم الإنسانية (فرع ثقافة الطفل) عام ١٩٩١.

•حائز على الجائزة الذهبية لأحسن أغنية عربية للأطفال في مهرجان الإذاعة والتلفزيون عام ١٩٩٦.

•له العديد من الأعمال الغنائية للصغار والكبار في التلفزيون المصري.

•له العديد من الاستعراضات الغنائية في مسرح الطفل.

•تدرس قصائده للأطفال في المدارس الابتدائية والإعدادية في كل من: مصر، البحرين، الإمارات، الأردن.

•أشرف على التخطيط والتنفيذ لمعاودة إصدار مجلة (المختار للصغار) عن المجلس العربي للطفولة والتنمية عام ١٩٩٤.

•عضو هيئة تحكيم في المسابقات الأدبية للكبار والصغار في كل من وزارات: التعليم العالي، الثقافة، الشباب، التضامن الاجتماعي.

•حصل على منحة تفرغ من وزارة الثقافة في الفترة من أعوام ١٩٩٣ إلى ١٩٩٦.

•حاصل على الجائزة الأولى في مسابقة رابطة الأدب الإسلامي العالمية في مجال أدب الأطفال (في الشعر عن ديوانه أغنية للغيمة البعيدة) عام ٢٠٠٤.

كتب ودواوين شعرية:

### أولا الدواوين:

•ديوان (الدخول في مدائن النعاس) ١٩٨٦ - الهيئة العامة للكتاب.

•ديوان (حرير الوحشة) ١٩٩٤ - الهيئة العامة لقصور الثقافة.

•ديوان (جنون من الورد) ١٩٩٥ - الهيئة العامة للكتاب.

- ديوان (هكذا تتزمل الإمبراطوريات) ٢٠٠٣ - الهيئة العامة للكتاب.
- ديوان (شريعة الأعزل) ٢٠٠٦ - الهيئة العامة لقصور الثقافة.
- ديوان (نونيا) - دار النهضة العربية بيروت ٢٠٠٨.
- ديوان (خرافة مفتوحة) ٢٠١٠ - إتحاد الكتاب.

ثانيا كتب للصغار:

- ويضحك القمر - الهيئة العامة للكتاب
  - كي يسلم الجميع - المركز القومي لثقافة الطفل ومنظمة اليونيسيف.
  - وردة القمر - دار الملتقى - قبرص.
  - بليانتشو - الهيئة العامة لقصور الثقافة.
  - مقالاته الغيمة الأخيرة - الهيئة العامة للكتاب.
  - أغنية الصداقة - دار نهضة مص
  - مرحبا بالندى - الهيئة العامة للكتاب.
  - أغنية الولد الفلسطيني - الهيئة العامة لقصور الثقافة.
  - هيا بنا نعد - الهيئة العامة للكتاب.
  - يا فأر أصدقاؤك هنا - الهيئة العامة للكتاب.
  - أغنية للغيمة البعيدة - صدر في سلسلة أدب الأطفال برابطة الأدب الإسلامي العالمية
- برقم (٨).

### أنشطة ومشاركات:

- عضو عامل في أتيليه القاهرة للكتاب والفنانين.
- عضو عامل في المجلس المصري لكتب الأطفال.
- أنشأ أول ورشة أدبية في الهيئة العامة لقصور الثقافة في بيت ثقافة بولاق الدكرور في الفترة من ١٩٧٩ حتى ٢٠٠٨.

•شارك في الصالون التاسع للكتاب بالجزائر عام ٢٠٠٤ محاضرا للأطفال.

•رأس الوفد المصري لمهرجان الفنون الشعبية في تونس عام ٢٠٠٦.

تواصل:

•تليفون منزل: ٣١٥٩١٧٤

•تليفون محمول: ٠١٠٦٢٥٠٩١٨

•بريد إلكتروني: ahmedzarzor12@hotmail.com